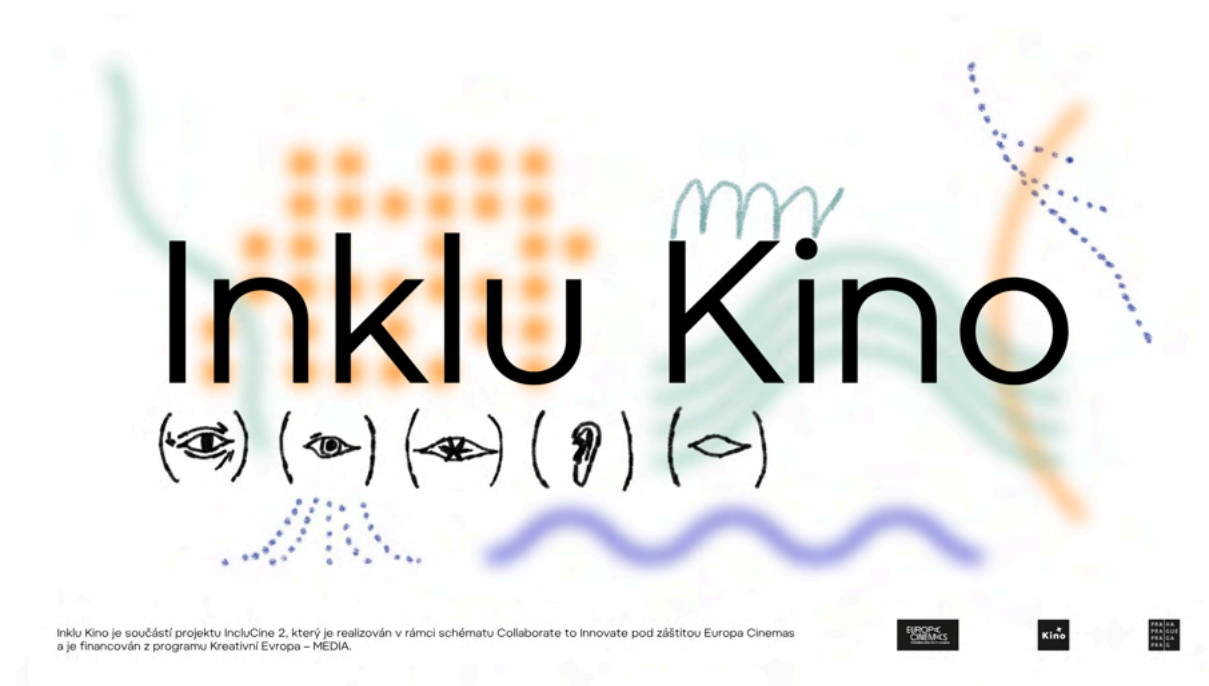


## Kino Světozor spouští cyklus Inku Kino. Filmové projekce v něm budou přístupné všem

Pražské kino Světozor patřící do sítě Aerokin představuje nový dlouhodobý program Inku Kino - sérii projekcí přizpůsobených potřebám diváků a divaček, pro které může být běžná návštěva kina z různých důvodů náročná. Cyklus vzniká v rámci mezinárodního projektu IncluCine 2 za podpory Europe Cinemas a od června 2026 bude pravidelně nabízet projekce určené například rodinám s malými dětmi, seniorům a seniorkám, lidem s autismem, se zrakovým či sluchovým omezením nebo dalším skupinám se specifickými potřebami.



Autorkou vizuálu je Sára Nikolina Lipšová

Každá projekce bude **přizpůsobena konkrétní cílové skupině**. V závislosti na typu promítání může být v sále ponecháno mírné osvětlení, snížena hlasitost, zajištěny speciální titulky pro neslyšící, audiopopis pro nevidomé nebo možnost kdykoliv během projekce bez obtíží opustit sál a vrátit se zpět. Součástí konceptu je také **omezení rušivých prvků** – projekce budou probíhat bez běžných reklamních bloků a trailerů.

*„Chceme, aby se kino stalo místem, kde se mohou cítit vítaní skutečně všichni. Ne každý zažívá promítání stejně – pro někoho může být překážkou příliš hlasitý zvuk, úplná tma*

tisková zpráva, 15. 6. 2026

*v sále nebo nedostupnost titulků či audiopopisu. Inklusivní kino reaguje na konkrétní potřeby různých skupin diváků a divaček a snaží se vytvářet prostředí, ve kterém si mohou film vychutnat komfortně a bez zbytečných bariér, zároveň ale bez pocitu invazivní exkluze - projekce budou součástí běžného promítacího dne kina.“* Doplnuje záměry pro vznik cyklu jeho koordinátorka za kino Světozor Dominika Lövenhöfer.

Program bude nabízet především **evropské filmy** a bude se zaměřovat na jednotlivé cílové skupiny. Jako první se už v sobotu 20. června uskuteční *relax projekce* nového rodinného snímku **Béé team na stopě**, která bude určená pro publikum s autismem či jinými poruchami pozornosti a soustředění - zvuk bude na nižší úrovni a v sále nebude úplná tma. Jako další se na plátně kina v centru Prahy v úterý 30. června promítne časosběrný dokument **Co s Pětou?** s titulky pro neslyšící.



Inklusivní kino navazuje na snahu kina Světozor zpřístupňovat filmovou kulturu co nejširšímu publiku a rozvíjí spolupráci s organizacemi, které pracují s jednotlivými komunitami a skupinami diváků. Důležitou součástí projektu je také školení personálu a vytváření metodiky, která pomůže zajistit vstřícné a bezpečné prostředí pro všechny návštěvníky.

Kompletní program a více o cyklu Inklusivní kino najdete na webových stránkách kina Světozor [kinosvetozor.cz/inklu-kino](https://kinosvetozor.cz/inklu-kino).

## O projektu IncluCine

Inclu Kino je součástí projektu IncluCine 2, který je realizován v rámci schématu Collaborate to Innovate pod záštitou Europa Cinemas a je financován z programu Kreativní Evropa – MEDIA. Cílem projektu je sdílet zkušenosti a rozvíjet způsoby, jak zpřístupňovat filmové projekce lidem, kteří se kvůli různým bariérám kulturních akcí účastní jen omezeně nebo vůbec.

---

Kontakt pro novináře: Tobiáš Waller, [tobias@aerokina.cz](mailto:tobias@aerokina.cz)